

ΣΕ έναν τόπο με πολλούς συμβολισμούς, το παλιό τελωνείο της Πλάκας, δίπλα στα απομεινάρια του ιστορικού γεφυριού, το οποίο πριν από ένα χρόνο κατέρρευσε, τις τελευταίες ημέρες, οι μαθητές του Σχολείου δεύτερης ευκαιρίας, ασχολούνται με εργασίες για την ανάδειξη του χώρου.

Είναι η δράση «ανοικτές πόρτες», με μαθητές, που έχουν ηλικία από 16 έως 24 χρόνων, να δημοσιοποιούν την προσπάθειά τους, στους τοπικούς φορείς και στους κατοίκους. Θέλουν να δείξουν ότι αποφάσισαν να επιστρέψουν στο σχολείο, για να μπορέσουν να φανούν χρήσιμοι στην κοινωνία, αλλά παράλληλα, να κινητοποιήσουν τους νέους του τόπου, να τους προτείνουν τον δρόμο για μάθηση και ζωή, μέσα από ένα ιστορικό έργο.

Η δράση αυτή γίνεται στο πλαίσιο του προγράμματος «Erasmus+», με την σύμπραξη φορέων της Ελλάδας και της Ευρώπης. Η πρακτική εξάσκηση στο εργοτάξιο, είναι μια ουσιαστική πρόταση του προγράμματος, που δίνει διεξόδο στους μαθητές του σχολείου δεύτερης ευκαιρίας, καθώς τους εκπαιδεύει σε κάποια τέχνη, η οποία μπορεί στη συνέχεια να τους δώσει δουλειά, επισημαίνει ο πολιτικός επιστήμων και εκπαιδευτής ενθλικών Νίκος Δέσκας. Σκοπός όπως αναφέρει, είναι η αντιμετώπιση της «σχολικής διαρροής» στην περιοχή, δηλαδή, της εγκατάλειψης της εκπαίδευσης και η προσπάθεια για μια επαγγελματική διεξόδο.

Δυο ξαδέφια 21 χρόνων που καθαρίζουν

ΞΑΝΑ ΣΤΑ ΘΡΑΝΙΑ ΜΕ ΔΙΑΘΕΣΗ ΓΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

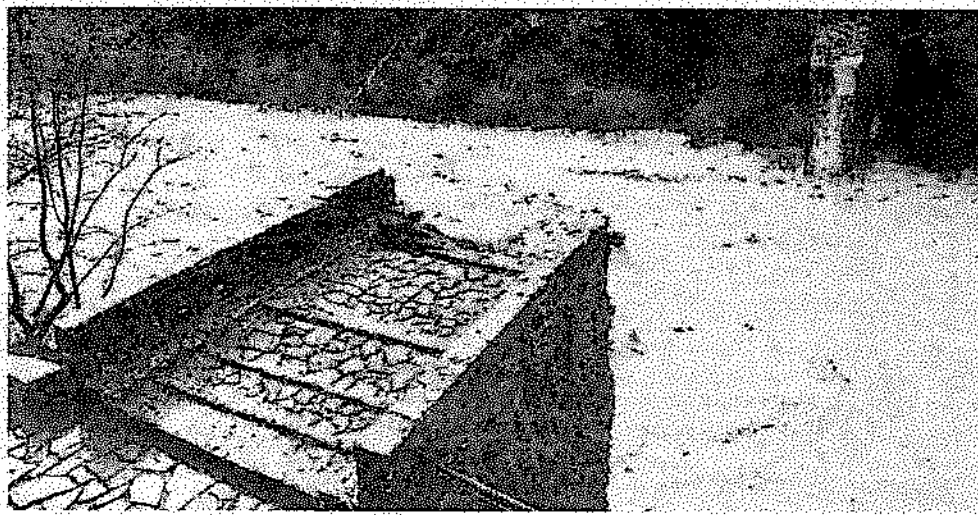
Δεύτερη ευκαιρία στην ιστορία

την όχθη του Αραχθού, μετά το δημοτικό, εγκατέλειψαν το σχολείο για να ασχοληθούν με την μουσική και το τραγούδι. Μέχρι το περασμένο καλοκαίρι γύριζαν στα πανηγύρια, όπως λένε, όμως άλλαξαν γνώμη για το μέλλον τους. «Συνειδητοποιήσαμε, πως η μουσική και το τραγούδι, δεν επαρκούν για το μέλλον που οραματιστήκαμε. Έτσι, αποφασίσαμε να φοιτήσουμε στο Σχολείο δεύτερης ευκαιρίας. Μαθαίνουμε, προβληματίζομαστε, παίρνουμε εμπειρία σε πράγματα που θα μας φανούν χρήσιμα».

Η αρχιτέκτων Ελένη Παγκρατίου, που βρίσκεται μαζί με τους μαθητές στο εργοτάξιο, τονίζει ότι το εγχείρημα είναι ένας πειραματισμός, σε συνεργασία με την διεύθυνση του σχολείου, ώστε να βγουν συμπεράσματα για την αποτελεσματικότητα, που μπορεί να έχει αυτή η μέθοδος της εκπαίδευσης. «Στόχος είναι, οι μαθητές να κινητοποιηθούν, να αποκτήσουν ενδιαφέροντα, συμμετοχή σε ένα έργο σημαντικό, στο οποίο συμμετέχουν εκτός από την τοπική αυτοδιοίκηση και οι ντόπιοι. Δημιουργείται έτσι, ένα πνεύμα ομαδικό που τους αφορά όλους, το οποίο μπορούν να αξιοποιήσουν στην καθημερινότητα».

Μαζί με τους μαθητές εργάζονται τεχνίτες και μαστόροι από την περιοχή, που τους μεταφέρουν την εμπειρία και τα μυστικά για τις πέτρινες κατασκευές. Για παράδειγμα, ο μάστορας της πέτρας Δημήτρης Λαγός, από το χωριό Μιχαλίτσι, τους δίνει χρήσιμες πληροφορίες για την τέχνη της ξερολιθιάς.

Η εκπαίδευση των μαθητών, έγινε αρχικά στην σχολική αίθουσα και τώρα γίνεται η πρακτική άσκηση, «σε ένα τόπο που δεν επελέγη καθόλου τυχαία, είναι τόπος με συμβολισμούς», όπως επισημαίνει η κ. Παγκρατίου.



ΣΤ. ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ

Άγνωστη η τύχη της αποκατάστασης

ΜΙΑ υπεύθυνη απάντηση στους Ηπειρώτες για το πότε θα αποκατασταθεί το γεφύρι της Πλάκας, ζητά ο πρώην βουλευτής Ιωαννίνων της Νέας Δημοκρατίας Σταύρος Καλογιάννης από τους Υπουργούς της κυβέρνησης, με εφαρμογή τη συμπλήρωση ενός χρόνου από την κατέρρευση του ιστορικού μνημείου. «Επί ένα χρόνο είδαμε Υπουργούς «να θρηνούν» για την πτώση του γεφυριού, τοπικούς άρχοντες να οδύρονται για την απώλεια του μνημείου, δημάρχους να φωτογραφίζονται πάνω στα ερείπια της γέφυρας. Ακόμα όμως δεν γνωρίζουμε αν το αρμόδιο Υπουργείο ανέθεσε την αριστική μελέτη αποκατάστασης του γεφυριού, ποιο είναι το κόστος της, ποιος είναι ο ανάδοχος, ποιο το χρονοδιάγραμμα αποκατάστασής του, πότε εκτιμά το Υπουργείο ότι θα αρχίσουν οι εργασίες αποκατάστασης και πότε θα τελειώσουν. Πέρα από την πρόδρομη τεχνική έκθεση που εκπόνησε αμέσως το ΕΜΠ, εκδηλώθηκε έμπρακτο ενδιαφέρον από το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων να συμβάλει στο έργο και από ιδιώτες να το χρηματοδοτήσουν, ενώ ορισμένες προπαρασκευαστικές εργασίες για την αποκατάσταση έγιναν επίσης από ιδιωτική τεχνική εταιρεία. Η Κυβέρνηση «πες αριστεράς», παρά τις πομπώδεις εξαγγελίες των Υπουργών κυρίων Ευδόκη Μπαλιτά και Σπύρτζη, είναι απουσία και σε αυτό το θέμα», αναφέρει χαρακτηριστικά και διερωτάται αν πρόκειται για αδιαφορία, για υποκρισία, για ανικανότητα ή για συνδυασμό αυτών.

ΚΕΝΑ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΠΕΝΤΕ ΜΗΝΕΣ ΜΕΤΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΚΟΥΔΟΥΝΙ

Οι διευθυντές αλλάζουν, τα προβλήματα παραμένουν

Αλλαγή σκυτάλης έγινε χθες στην Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Νομού Ιωαννίνων, μετά την επίσημη ανακοίνωση, ότι την θέση καταλαμβάνει ο Μιχάλης Ράπτης.

Το προηγούμενο διάστημα, οι υποψήφιοι κατέθεσαν τις αιτήσεις και τα τυπικά προσόντα τους, έγινε ψηφοφορία με εκλέκτορες τους διευθυντές και υποδιευθυντές των σχολείων και τέλος οι υποψήφιοι πέρασαν από την διαδικασία της συνέντευξης.

Με βάση τα μόρια που συγκέντρωσε από τις παραπάνω διαδικασίες, ο Μ. Ράπτης είναι ο νέος Διευθυντής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης για το νομό Ιωαννίνων και χθες παρέλαβε τα νέα του καθήκοντα από τον απερχόμενο αναπληρωτή διευθυντή Γιάννη Ντούρο, παρουσία των προϊσταμένων των υπηρεσιών Ελ. Ρογκότη και Στ. Ζέκα-Πάσχου.

Στόχος και φιλοδοξία του νέου διευθυντή είναι η καλύτερη δυνατή



λειτουργία της εκπαίδευσης και διαβεβαίωσε προς αυτή την κατεύθυνση θα δουλέψει τόσο ο ίδιος, όσο και όλα τα στελέχη. Επίσης, διαβεβαίωσε τους καθηγητές και τους μαθητές των σχολείων της περιοχής, ότι θα είναι πάντα δίπλα τους.

Το βέβαιο είναι πως απαιτείται άμεσα ο νέος διευθυντής να «πίσει δουλειά» καθώς υπάρχουν αρκετά ζητήματα σε ειςκαιριότητα, όπως τα

κενά σε εκπαιδευτικούς και ιδιαίτερα σε κάποιες ειδικότητες, όπως τα καλλιτεχνικά και τις ξένες γλώσσες. Μάλιστα, σε κάποια σχολεία, τα καλλιτεχνικά δεν γίνονται καθόλου, όπως ανέφερε ο κ. Ντούρος, σημειώνοντας πως έχει ζητηθεί η κάλυψη των κενών από το Υπουργείο.

Παραδίδοντας την θέση του Διευθυντή, ο κ. Ντούρος, ευχαρίστησε όλους τους εργαζόμενους της Διεύ-

θυνσης και όλους τους εκπαιδευτικούς για την συνεργασία τους, όχι μόνο κατά το διάστημα της θητείας του, αλλά και στα 36 χρόνια υπηρεσίας του, σε όλες τις εκπαιδευτικές θέσεις ευθύνης.

«Η σημερινή κατάσταση στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση είναι δύσκολη. Η κρίση στη χώρα μας, έφερε φτώχεια και στην εκπαίδευση. Υπάρχουν κενά ακόμη στα σχολεία μας. Η διαχείριση της φτώχειας είναι ότι χειρότερο, ιδιαίτερα στην εκπαίδευση. Πιστεύω ότι ο νέος Διευθυντής με τη βοήθεια και κατανόηση όλης της εκπαιδευτικής κοινότητας, θα ανταποκριθεί στο δύσκολο έργο που αναλογεί στην Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας, για την όσο το δυνατόν καλύτερη λειτουργία της εκπαιδευτικής κοινότητας. Όλα ξεκινούν και τελειώνουν στην Διεύθυνση και τον διευθυντή της Δευτεροβάθμιας», σημείωσε.

ΓΕΩΡΓΙΑ ΧΑΛΑΤΣΗ

ΑΡΤΑ Εγκαινιάστηκε ο Παιδικός Σταθμός Χαλκιάδων

ΜΕ κάθε επισιτιστική πραγματοποίηθηκαν τα εγκαινία του νεοσύστατου Παιδικού Σταθμού Χαλκιάδων της Δ.Ε. Φιλοθέης. Ο νέος σταθμός, προϋπολογισμού 1,4 εκ. ευρώ (από το ΕΣΠΑ), έχει τη δυνατότητα να φιλοξενήσει 40 μικρά παιδιά και αναβαθμίζει τις υποδομές του Δήμου Άρτας στο ευαίσθητο κομμάτι της εκπαίδευσης. Στην ομιλία του ο Δήμαρχος Άρτας χαρακτήρισε τον παιδικό σταθμό Χαλκιάδων ως στολίδι, που ολοκληρώθηκε παρά τη δύσκολη οικονομική συγκυρία. Παράλληλα, έκανε αναφορά στα έργα υποδομής στον ταμείο της Εκπαίδευσης, τα οποία έχουν ήδη παραδοθεί, ενώ είπε πως ολοκληρώνονται οι μελέτες για την ανέγερση του Ειδικού Νηπιαγωγείου και Δημοτικού Σχολείου στο Γλυκόριζο από το ΕΣΠΑ. Στόχος του Δήμου είναι η δημιουργία ενός ακόμη Κέντρου Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών με Αναπηρία και η δημιουργία Κέντρων Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών στην Άρτα και στις έδρες των Δημοτικών Ενσημάτων. «Εντός του 2016 θα λειτουργήσει και νέος παιδικός σταθμός στους Κωστακισούς. Ακόμη ωριμάζουμε τις μελέτες για την δημιουργία τεσσάρων νηπιαγωγείων με προκάτ κατασκευή βαρέου τύπου, στην Καλαμιά, στην Γραμμενίτσα, στην Καμνή και στους Αγ. Αναργύρους. Επίσης διεκδικούμε την ανέγερση κτιρίου για την στέγαση του 5ου Γυμνασίου Άρτας, εντός του στρατοπέδου Παπακώστα. Παράλληλα, θα επιδιώξουμε τα Λύκεια να αποκτήσουν νέα εργαστήρια πληροφορικής», ανέφερε

Γεώργιος Κίτσος
Χειρουργός Οφθαλμίατρος
Καθηγητής Οφθαλμολογίας
Διευθυντής Πανεπιστημιακής Οφθαλμολογικής Κλινικής Ιωαννίνων

- ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΑΤΑΡΡΑΚΤΗ
- ΓΛΑΥΚΩΜΑ: • Διάγνωση (οπτικά πεδία, OCT οπτικού νεύρου)
• Θεραπεία (φαρμακευτική - χειρουργική)
- ΗΛΙΚΙΑΚΗ ΕΚΦΥΛΙΣΗ ΩΧΡΑΣ ΚΗΛΙΔΑΣ
ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΑΜΦΙΒΛΗΣΤΡΟΕΙΔΟΥΣ
• Διάγνωση (φλουοραγγειαγραφία, OCT ωχράς)
• Θεραπεία
- LASERS

Διεύθυνση: Ακαδημίας 10, Ιωάννινα
Ημέρες και ώρες για τηλεφωνικό ραντεβού:
Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη: 6:00 - 8:00 μ.μ.
Τηλ. Ιατρείου: 2651067656, κιν.: 6976 817311, e-mail: gkitsos@cc.uoi.gr

DERMA
PHOTOBIOLOGY

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
26ης Οκτωβρίου 25, 2ος όροφος
Ιωάννινα 45332
Τηλ.: 26510 38040
e-mail: info@dermatologia.com.gr
www.dermatologia.com.gr

Έφη Π. Μάρκου
Ιατρός Δερματολόγος- Αφροδισιολόγος
Τ. Επιμελήτρια Karolinska Σουηδίας
Δ/τρια Norsk Legesenter Νορβηγίας

Θεραπευτική & Χειρουργική Δερματολογία • Αλλεργίες Δέρματος • Patch Test
Λιθωτική Ιατρική • LASER • Φωτοθεραπείες • Φωτοδυναμική Θεραπεία
Χορηγογράφηση & Αφαίρεση Σηθίων • Θεραπείες Τριχόπτωσης • Τριχοκρίσημα
Μεσοθεραπείες • Βotox • Ευφύπνισμα • DNA Ανάλυση • Κλινικές Μελέτες

Το Ιατρείο λειτουργεί με ραντεβού από Δευτέρα έως Σάββατο